

عنوان صفحه

فصل اول کلیات تحقیق

۱-۱-مقدمه.....	۳
۲-۱- پیشینه تحقیق.....	۳
۳-۱- بیان مسئله.....	۴
۴-۱- اهمیت و ضرورت موضوع.....	۵
۵-۱- اهداف تحقیق.....	۶
۶-۱- روش پژوهش و جمع‌آوری اطلاعات.....	۶

فصل دوم مبانی نظری تحقیق

۱-۲- تحرک و تنوع.....	۹
۲-۲- کنجکاو و جاذبه.....	۹
۳-۲- معماری اوقات فراغت.....	۱۰
۴-۲- تعریف کودک.....	۱۱
۵-۲- تعریف نوجوانی.....	۱۱
۶-۲- دلایل اهمیت دوره نوجوانی.....	۱۲
۷-۲- نوجوانی و فرهنگ.....	۱۳
۸-۲- تعریف تربیت.....	۱۳
۹-۲- اهمیت تربیت.....	۱۴
۱۰-۲- تعریف کانون پرورش فکری.....	۱۴
۱۱-۲- وظایف کانون.....	۱۵
۱۲-۲- عناصر مهم تربیتی در کانون.....	۱۵
۱۳-۲- نقش مربی در تربیت.....	۱۵
۱۴-۲- خلاقیت.....	۱۶
۱۵-۲- تاثیر محیط های ساخته شده بر خلاقیت کودک.....	۱۷
۱۶-۲- تاثیر عوامل محیطی و طبیعی بر ارتقا خلاقیت.....	۱۷

۱۸	۲-۱۷- تاثیر فضا معماری بر پرورش خلاقیت.....
۱۸	۲-۱۸- طراحی مرکز دوستدار کودک.....
۱۹	۲-۱۹- طراحی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان.....
۲۰	۲-۲۰- ویژگی های معماری کانون پرورش فکری.....
۲۰	۲-۲۱- تاریخچه کانون پرورش.....
۲۱	۲-۲۲- تاریخچه کانون و گسترش آن.....
۲۲	۲-۲۳- نقش کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان.....
۲۲	۲-۲۴- کانون پرورش فکری کودک.....
۲۴	۲-۲۵- اهمیت فضا در طراحی و معماری فضاهای کانون پرورش.....
۲۵	۲-۲۶- معماری برای کودکان.....
۲۶	۲-۲۷- ویژگی های معماری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان.....
۲۷	۲-۲۸- تاثیر فضا، فرم و رنگ در طراحی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان.....

فصل سوم نمونه های موردی

۲۹	۳-۱- مقدمه.....
۲۹	۳-۲- پیشینه.....
۲۹	۳-۳- نمونه موردی داخلی.....
۲۹	۳-۳-۱- معرفی مرکز آفرینشهای هنری کودکان و نوجوانان (واقع در تهران).....
۳۶	۳-۳-۲- معرفی کانون فرهنگی و تربیتی شهید فهمیده.....
۳۹	۳-۴- نمونه موردی داخلی.....
۳۹	۳-۴-۱- معرفی مهد کودک هاتوکو (Houtoku kindergarten).....
۴۴	۳-۴-۲- معرفی مهد کودک آروویل (Auroville kindergarten).....

فصل چهارم اقلیم و بستر طرح

۵۰	۴-۱- مقدمه.....
۵۰	۴-۲- ایران.....
۵۱	۴-۳- معرفی شهر روانسر.....
۵۲	۴-۴- وجه تسمیه شهرستان روانسر.....

۵۲	۴-۵-تاریخ شهرستان روانسر
۵۳	۴-۶-موقعیت جغرافیایی شهرستان روانسر
۵۳	۴-۷-ویژگی های اقلیمی روانسر
۵۴	۴-۸-جهت ساختمان با توجه به اقلیم روانسر
۵۵	۴-۹-تابش آفتاب در شهرستان روانسر
۵۵	۴-۱۰-میزان بارندگی در روانسر
۵۶	۴-۱۱-رطوبت و دمای روانسر
۵۶	۴-۱۲-بادهای روانسر
۵۷	۴-۱۳-منابع طبیعی شهرستان روانسر
۵۷	۴-۱۴-اقتصاد شهرستان روانسر
۵۸	۴-۱۵-معماری سنتی شهرستان روانسر
۵۸	۴-۱۶-انتخاب جهت مناسب برای ساختمان در روانسر
۵۹	۴-۱۷-انتخاب جهت با توجه به وزش باد
۵۹	۴-۱۸-فرم ساختمان متناسب با اقلیم شهرستان روانسر
۵۹	۴-۱۹-معرفی سایت با نقشه و تصویر
۶۱	۴-۲۰-فرایند طرح
۶۴	۴-۲۱-معرفی طرح

فهرست تصاویر

عنوان	صفحه
تصویر ۱-۳ نمایی از ورودی مرکز آفرینشهای هنری کودکان ونوجوانان.....	۳۰
تصویر ۲-۳ نمایی از ورودی مرکز آفرینشهای هنری کودکان ونوجوانان.....	۳۱
تصویر ۳-۳ نمایی از مرکز آفرینشهای هنری کودکان ونوجوانان.....	۳۱
تصویر ۴-۳ تحلیل پلان طبقه همکف مرکز آفرینشهای هنری کودکان ونوجوان.....	۳۳
تصویر ۵-۳ تحلیل مرکز آفرینشهای هنری کودکان ونوجوانان.....	۳۵
تصویر ۶-۳ تحلیل کانون فرهنگی و تربیتی شهید فهمیده.....	۳۷
تصویر ۷-۳ تحلیل کانون فرهنگی و تربیتی شهید فهمیده.....	۳۸
تصویر ۸-۳ نمایی از ورودی مهد کودک هاتوکو.....	۳۹
تصویر ۹-۳ سایت پلان مهد کودک هاتوکو.....	۴۰
تصویر ۱۰-۳ پلانهای مهد کودک هاتوکو.....	۴۲
تصویر ۱۱-۳ تحلیل مهد کودک هاتوکو.....	۴۳
تصویر ۱۲-۳ نمایی از مهد کودک آروویل.....	۴۴
تصویر ۱۳-۳ تحلیلی از مهد کودک آروویل.....	۴۶
تصویر ۱-۴ نقشه ایران.....	۵۱
تصویر ۲-۴ نقشه کرمانشاه.....	۵۱
تصویر ۳-۴ جهت ساختمان در روانسر.....	۵۴
تصویر ۴-۴ تحلیل سایت.....	۶۰
تصویر ۵-۴ نمایی از سایت.....	۶۴
تصویر ۶-۴ نمایی از ساختمان اصلی.....	۶۴
تصویر ۷-۴ نمایی دیگر از ساختمان.....	۸۲
تصویر ۸-۴ نمایی از ورودی ساختمان اصلی.....	۸۲
تصویر ۹-۴ نمایی از محوطه مجموعه.....	۸۳
تصویر ۱۰-۴ نمای کلی از محوطه مجموعه.....	۸۳
تصویر ۱۱-۴ نمایی از سایت مجموعه.....	۸۴

تصویر ۴-۱۲ نمایی از کلاس درس ۸۴

تصویر ۴-۱۳ نمایی از کارگاه ۸۵

تصویر ۴-۱۴ نمایی از سالن اجتماعات ۸۵

تصویر ۴-۱۵ نمایی از کلاس خلاقیت ۸۶